

Profi-Checkliste Vogelfotografie

Wings & Tunes – Praxistipps von Uli Klös

■ Profi-Ausrüstung

- Teleobjektiv 500–600 mm für maximale Reichweite
- Leichte Ausrüstung für Flexibilität (Freihand möglich)
- Ersatzakku griffbereit (Serienbilder verbrauchen viel Energie)
- Schnelle Speicherkarte (wichtig für Serienbild)

■■ Bewährte Kameraeinstellungen

- Verschlusszeit: mind. 1/1600 s für Flugaufnahmen
- ISO flexibel (lieber leichtes Rauschen als Bewegungsunschärfe)
- Blende offen (z. B. f/5.6–f/7.1)
- Autofokus kontinuierlich (Tracking aktivieren)
- Serienbildmodus High-Speed

■ Verhalten & Timing

- Früher Morgen oder später Abend (weiches Licht)
- Ruhig verhalten – Bewegungen minimieren
- Vögel zunächst beobachten, dann fotografieren
- Geduld – der Moment kommt oft unerwartet

■ Motiv perfekt einfangen

- Fokus auf das Auge – entscheidend für die Bildwirkung
- Flugbewegung antizipieren
- Hintergrund ruhig halten
- Natürliches Verhalten festhalten

■ Profi-Tipps aus der Praxis

- Freihand fotografieren erhöht Reaktionsgeschwindigkeit
- Mitziehen bei Flugaufnahmen üben
- Gegenlicht bewusst einsetzen
- Serienbilder später gezielt auswählen

Meine Empfehlung: Übung, Geduld und Freude an der Natur sind wichtiger als Technik allein.